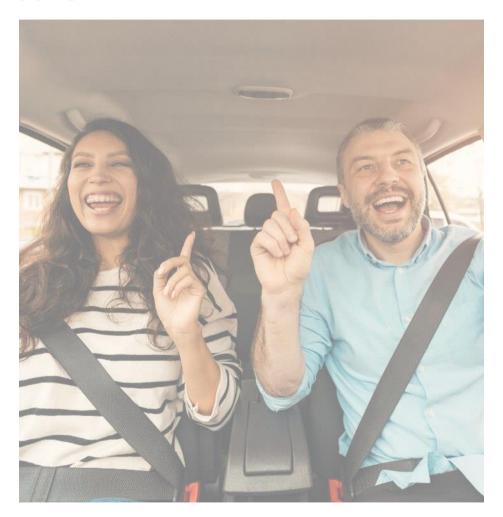


## **AUDIO**

#### **IMMER DABEI & WIRKUNGSVOLL**

- Audio ist Massenmedium: z.B. hören 72% der Deutschen (52 Mio.) täglich Radio und das durchschnittlich vier Stunden.<sup>1</sup> Kein anderes Medium wird länger genutzt.<sup>2</sup>
- Radiohörer sind ihren Sendern treu:
  Durchschnittlich werden nur 1,8 Sender gehört<sup>3</sup>.
- Radio findet bei jungen Menschen Gehör:
  61 % der 14 bis 29-Jährigen hören täglich Radio.<sup>4</sup>
- Werbung kommt an: Audiohörer nutzen keinen Adblocker und nutzen die Werbepause nicht, um etwas anderes zu machen. Sie bleiben auch während der Werbung dran.
- Immer und überall verfügbar: Durch zahlreiche Ausspielwege und Aggregatoren (z.B. Handy, Tablet, Autoradio u.v.m.) ist Audio das mobilste Medium und somit in nahezu allen Lebenssituationen dabei.<sup>5</sup>
- Begleiter im Alltag: 74% der Hörer konsumieren Audio während ihrer täglichen Rituale. Wenn die Ohren offen sind und der Kopf aufnahmebereit ist, können Markenbotschaften am besten wahrgenommen werden.<sup>5</sup>
- Konsumrelevante Touchpoints: Audio wird den ganzen Tag über gehört, vor allem in konsumrelevanten Situationen und bietet den letzten Werbekontakt vor der Konsumentscheidung.





## **AUDIO**

### **EINFACH, SCHNELL & ZUKUNFTSFÄHIG**

- Audio aktiviert & verkauft: Denn es ist das Abverkaufsmedium Nr. 1.
  Als letzter Werbekontakt vor dem Einkauf erhöht Audio die Produkterinnerung und setzt nachweisbare Kaufimpulse.<sup>1</sup>
- Audio ist schnell & flexibel: Eine Audiokampagne lässt sich mit einem geringen Abwicklungs- und Planungsaufwand rasch umsetzen und ermöglicht, Marketingziele kurzfristig zu kommunizieren.
   In Zukunft noch schneller und direkt durch programmatisches Buchen.
- Audio ist sehr kosteneffizient : z.B. liegt der TKP von Radiowerbung bei ca. 4,08€ im intermedialen Vergleich das günstigste Werbemedium.² Auch in der Werbemittelproduktion. Somit kann eine kurzfristige Steigerung des ROI generiert werden.
- Audio-Werbung ist zukunftsfähig: Veränderte Nutzungsgewohnheiten ermöglichen neue Werbeformen und Ausspielwege z.B. Online Audio, Podcast, Smart Speaker, App, In-Game Audio Ads, Dynamic Creative.
- Audio pusht online und erzielt eine Steigerung von durchschnittlich 43% des Marken-Webtraffics. Kampagnen mit klaren call to actions für Web oder App generieren fünfmal mehr Besuche oder einen höheren GRP.<sup>3</sup>
- Audio ist klimafreundlich: Radio- bzw. Audiowerbung hat den geringsten CO2-Ausstoß aller Medien, auch weil die Werbemittelproduktion absolut klimafreundlich ist.<sup>4</sup>





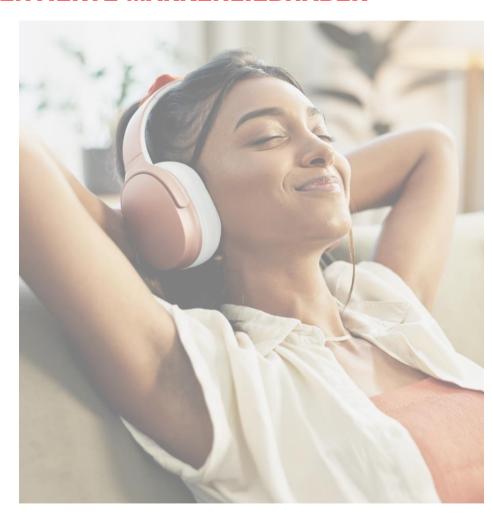
# **ENERGY-HÖRER**

### KAUFKRÄFTIGE RADIOHÖRER & KONSUMORIENTIERTE MARKENLIEBHABER

- Radio und Social Media sind mit je 85% die meistgenutzten Medien in der Woche bei den ENERGY-Hörern und knapp 1/3 nutzen bereits täglich den zukunftsfähigen Radioempfangsweg DAB+
- 40% der ENERGY-Hörer nutzen zur Primetime am Morgen das Radio im Vergleich zu 34% der Gesamtbevölkerung
- 51% der ENERGY-Hörer verfügen über ein monatliches HHNE von mehr als 4.000€ (Vergleich: 36% der Gesamtbevölkerung, 39% Hörer kommerzielle Radiosender\*)
- Mit einem Ø-Alter von 37,6 Jahren zählen ENERGY-Hörer zur werberelevanten Zielgruppe (Vergleich Hörer kommerzieller Radiosender\*: Ø-Alter 49,4 Jahre)

Ob Reisen, Mode oder Autos: ENERGY-Hörer haben deutlich höheres Interesse an Produkten und planen häufiger Käufe, Reisen oder Modernisierungen als die Gesamtbevölkerung und die Hörer von kommerziellen Radiosendern\*.

- Marken finden Gehör: ENERGY-Hörer schätzen die Qualität von Markenartikeln.
- Elektrogeräte, Autos, Körperpflege und Mode sind die beliebtesten Markenkategorien der ENERGY-Hörer
- Offen für Neues: 79% der ENERGY- Hörer probieren gerne neue Produkte aus
- 57% der ENERGY-Hörer machen sich mit ihrem Geld lieber ein schönes Leben, anstatt es zu sparen, 49% der Gesamtbevölkerung teilen diese Einstellung







#### ÜBERBLICK



#### **PROGRAMM**

Format: CHR Zielgruppe: 14 – 39 Jahre

#### **HÖRERSCHAFT**

Ø-Alter\*: 38,1 Jahre 47% Männer\*\* | 53% Frauen\*\*

#### **PREIS**

Ø-Preis (Mo.– Fr.): 275.00€

#### **EMPFANG**

**DAB+** 12D

**KABEL**Digitales Kabelnetz

INTERNET

www.energy.de/berlin

#### **REICHWEITEN | GESAMT**

WHK (Mo.-So.): 14+ Jahre: 849 Tsd. 14 – 39 Jahre: 505 Tsd. HPW (Mo.-So.): 14+ Jahre: 628 Tsd. 14 – 39 Jahre: 374 Tsd.

HPT (Mo.-Fr.): 14+ Jahre: 303 Tsd. 14 – 39 Jahre: 190 Tsd.

D-STD (Mo.-Fr.): 14+ Jahre: 40 Tsd. 14 – 39 Jahre: 25 Tsd.

#### **REICHWEITEN | BERLIN / BRANDENBURG\*\*\***

WHK (Mo.-So.): 14+ Jahre: 778 Tsd. 14 – 39 Jahre: 477 Tsd

HPW (Mo.-So.): 14+ Jahre: 589 Tsd. 14 – 39 Jahre: 360 Tsd

**HPT (Mo.-Fr.):** 14+ Jahre: 288 Tsd. 14 – 39 Jahre: 184 Tsd

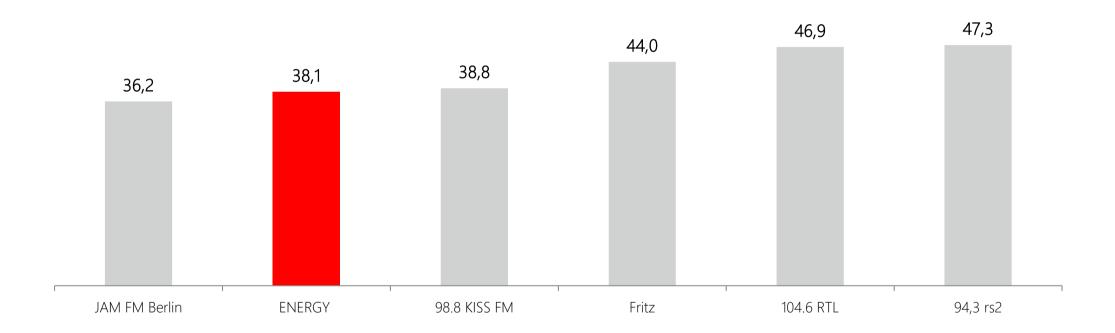
D-STD (Mo.-Fr.): 14+ Jahre: 38 Tsd. 14 – 39 Jahre: 24 Tsd.

Quelle: ma 2024 Audio II, Ø-Preis 2025 (Mo. - Fr., 6 - 18 Uhr, 30 Sek.)

\*Basis: WHK (Mo. – So.), gesamt, 14+ Jahre; \*\*Basis: HpT (Mo. – Fr.), gesamt, 14+ Jahre; \*\*\*Region Berlin/Brandenburg



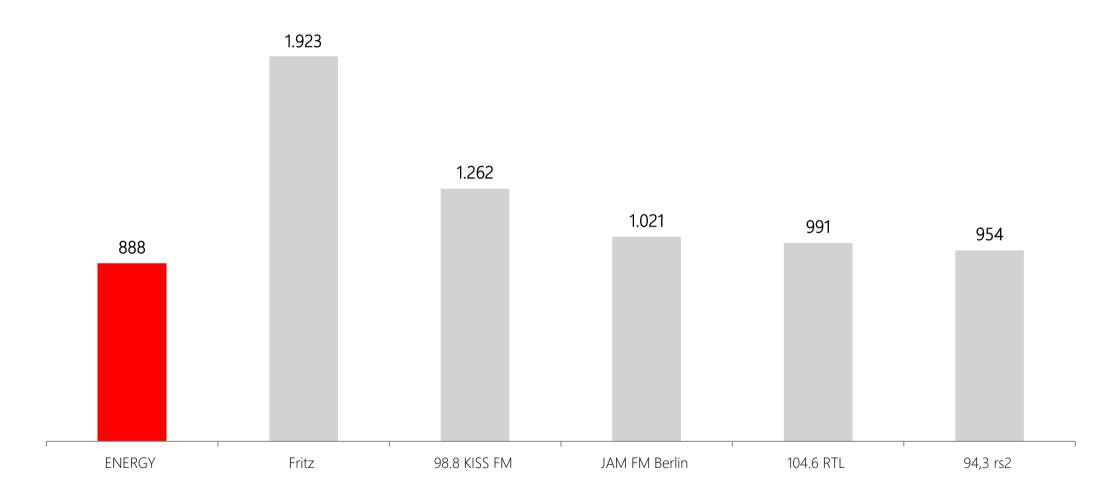
#### **Ø-ALTER**







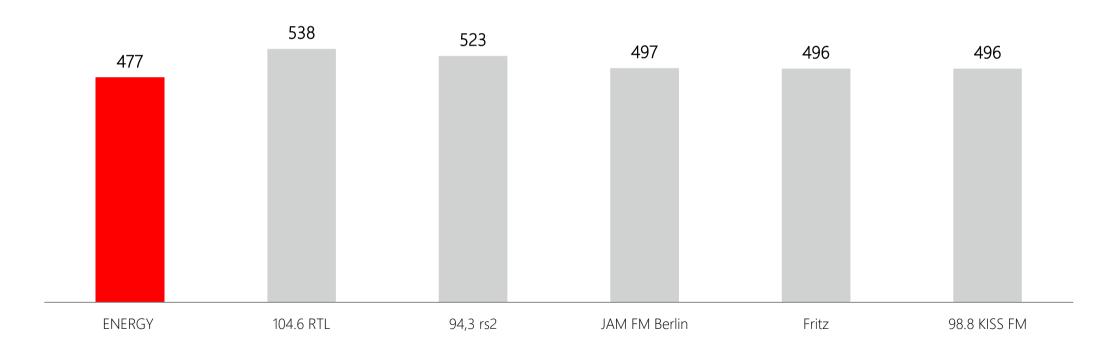
SCHON GEHÖRT (MO. – SO.) | 14 – 39 JAHRE



Quelle: ma 2024 Audio II, Basis: Schon gehört (Mo. – So.), Gesamt, 14 – 39 Jahre, Angabe in Tsd.



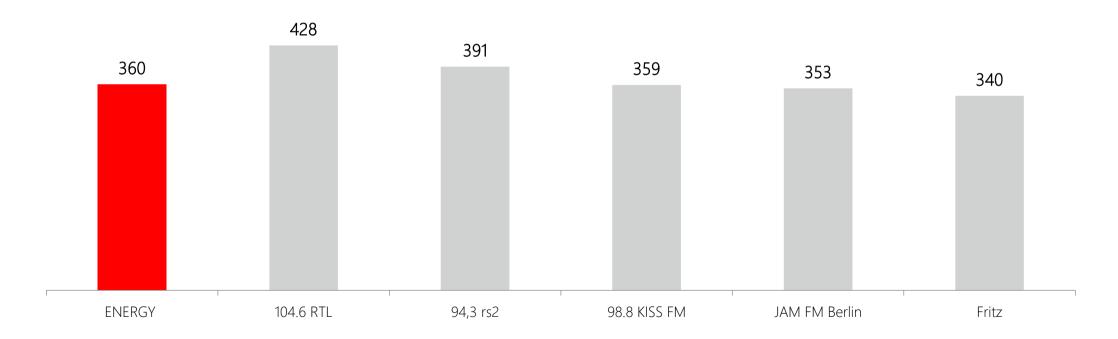
### WEITESTER HÖRERKREIS (MO. – SO.) | 14 – 39 JAHRE



Quelle: ma 2024 Audio II, Basis: WHK (Mo. – So.), Region Berlin/Brandenburg, 14 – 39 Jahre, Angabe in Tsd.



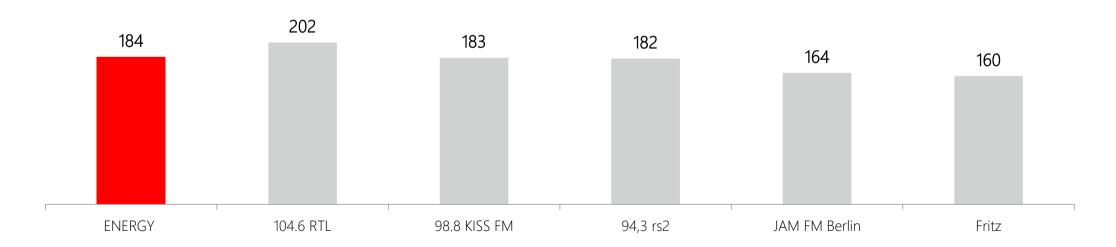
### HÖRER PRO WOCHE (MO. – SO.) | 14 – 39 JAHRE



Quelle: ma 2024 Audio II, Basis: HpW (Mo. – So.), Region Berlin/Brandenburg, 14 – 39 Jahre, Angabe in Tsd.



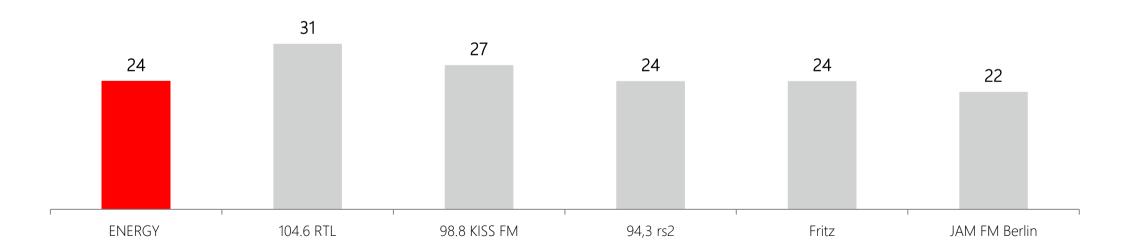
### HÖRER PRO TAG (MO. – FR.) | 14 – 39 JAHRE



Quelle: ma 2024 Audio II, Basis: HpT (Mo. – Fr.), Region Berlin/Brandenburg, 14 – 39 Jahre, Angabe in Tsd.



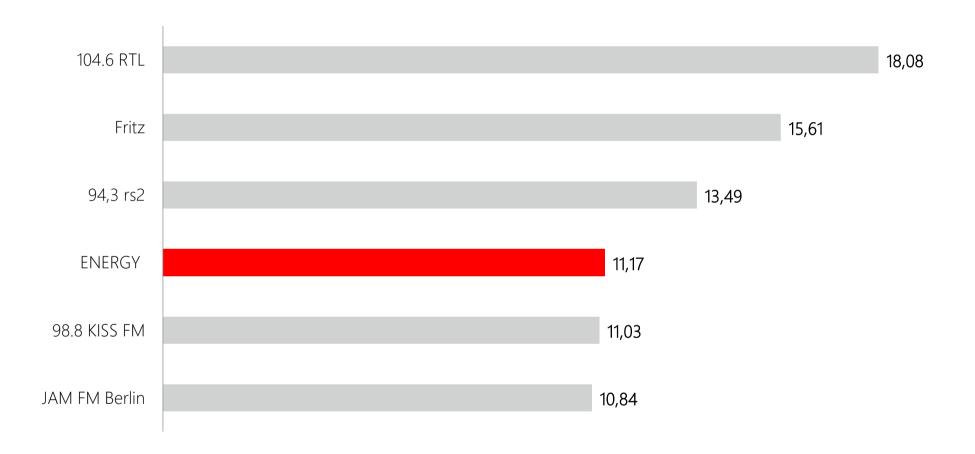
### **DURCHSCHNITTSSTUNDE (MO. – FR.) | 14 – 39 JAHRE**



Quelle: ma 2024 Audio II, Basis: D-Std (Mo. – Fr.), Region Berlin/Brandenburg, 14 – 39 Jahre, Angabe in Tsd.



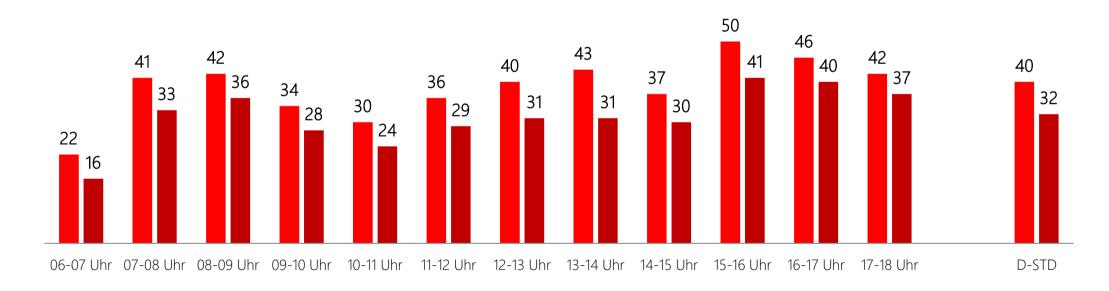
### PREIS-LEISTUNGS-VERHÄLTNIS | 14 – 39 JAHRE





### TAGESVERLAUF (MO. – FR.) | 14+ JAHRE, 14 – 49 JAHRE

■ 14 + Jahre ■ 14 - 49 Jahre

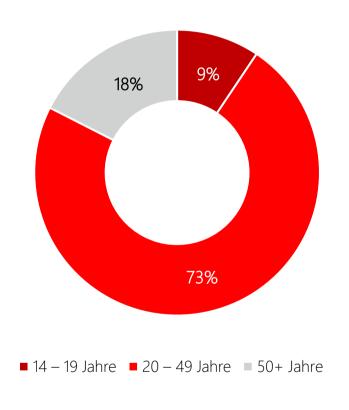


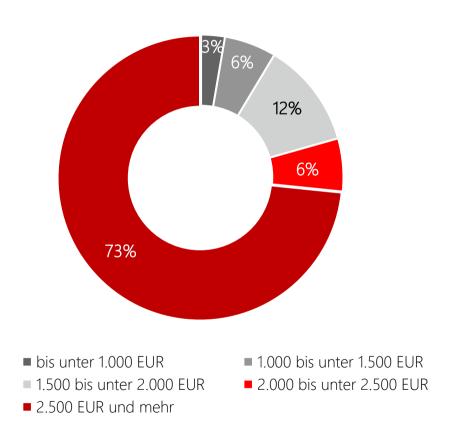






### **ENERGY-HÖRER\* STEHEN MITTEN IM LEBEN UND SIND KAUFKRÄFTIG**



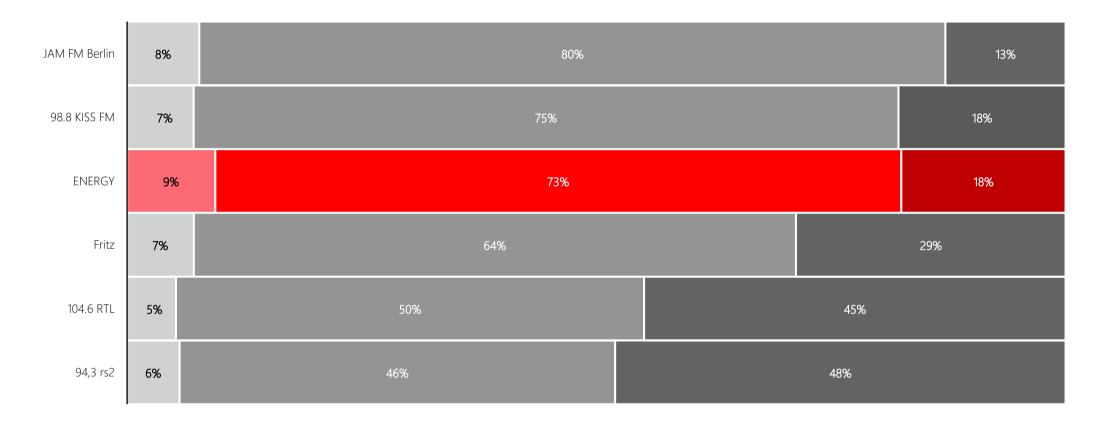


Quelle: ma 2024 Audio II, Basis: HpT (Mo. – Fr.), Region Berlin/Brandenburg, 14+ Jahre, Anteil der Alters- und Haushaltsnettoeinkommens-Gruppen (%) \*ENERGY Berlin



## **SOZIODEMOGRAFIE**

#### **ANTEIL DER ALTERSGRUPPEN IN %**

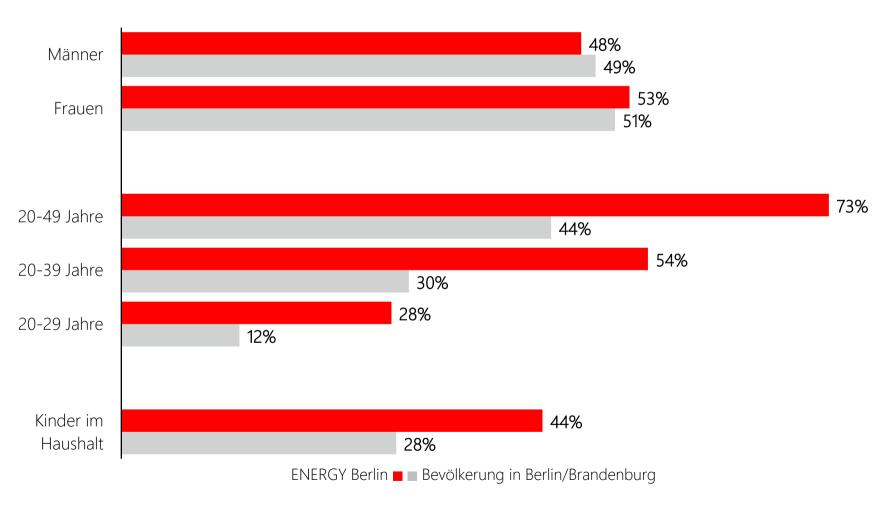


14 – 19 Jahre 20 – 49 Jahre 50+ Jahre



# **SOZIODEMOGRAFIE**

### **ENERGY-HÖRER GEHÖREN ZUR WERBERELEVANTEN ZIELGRUPPE**

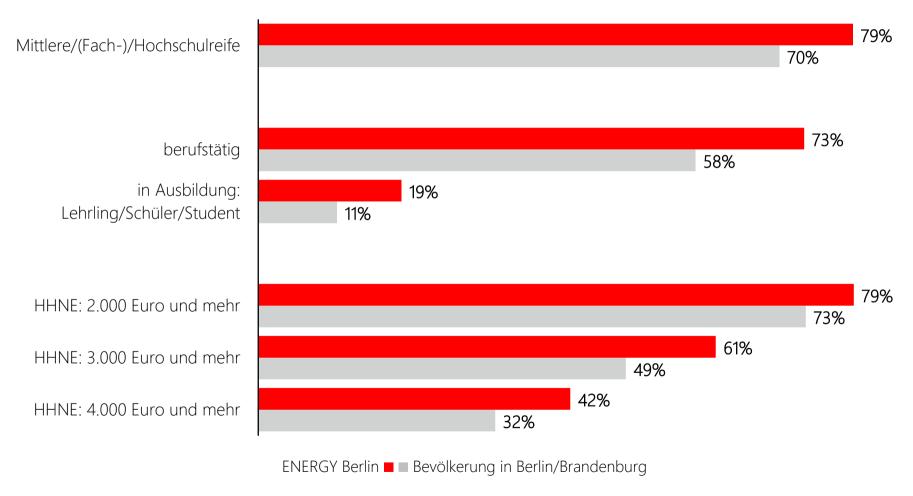






## **SOZIODEMOGRAFIE**

#### ENERGY-HÖRER SIND ÜBERWIEGEND BERUFSTÄTIG UND KAUFKRÄFTIG









#### **STEFAN HOPPE**

# GESCHÄFTSFÜHRER ENERGY BERLIN

Tel.: 030/ 254 35 - 334 Mobil: 0151 / 550 00 900 s.hoppe@energy.de

#### **ENERGY MEDIA GmbH**

Leipziger Platz 16 10117 Berlin www.energymedia.de



